

LES COMPOSITIONS D'ART GLOBAL

Voilà des dispositifs comme on les aime car au delà des toiles ou des sculptures, certains artistes savent, avec une finesse incroyable, mettre en scène leurs oeuvres en utilisant les moyens vidéos adéquats. C'est le cas de *Mary-Ann Beall*, très inspirée par le poète russe déporté au goulag *Mandelstam*, dont la construction traduit toute la délicatesse ... Sur fond de vidéo où évoluent des méduses variables au gré des couleurs, elle nous propose un tableau qui juxtapose ses fines sculptures et ses créations de papier... des structures mobiles où l'abstrait respire le concret et fleure bon le thé pris en mode Tchekov. On adore !



mary-ann beall/adagp 2014